

3



FICHA DE CLASE DE BUENAS PRÁCTICAS CON USO DE TICS

“EL COMIC, IMAGEN AL SERVICIO DE LA NARRACIÓN”

PLAN CLASE N°: 3
SECTOR: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN
NIVEL: OCTAVO BÁSICO

PERÍODO	N° DE LA SEMANA
90 minutos	2

En este documento se espera que pueda desarrollar una de las clases que componen la unidad planificada. Recuerde indicar el uso de la tecnología en la etapa correspondiente.

MOMENTOS DIDÁCTICOS DE LA CLASE



MOMENTO DE INICIO (15 minutos)

Como exploración de conocimientos previos, los alumnos observarán en laboratorio de informática una presentación de PowerPoint con los elementos estructurales del cómic como los tipos de globos, viñetas y planos visuales. Posterior a esto se darán a conocer las instrucciones de trabajo para la producción del cómic digital.



MOMENTO DE DESARROLLO (60 minutos)

Los estudiantes crean 6 viñetas en un documento de Word, insertando cuadros de textos, imágenes y globos de diálogo que representen el relato narrado con anterioridad. La producción de este cómic debe respetar la estructura de una narración y los elementos que caracterizan un cómic.

En esta actividad los estudiantes pondrán en práctica sus conocimientos de la narración, las partes del cómic y aplicarán las herramientas del procesador de textos, por ejemplo el insertar imágenes, cuadros de textos, Word art, autoimagen, etc.

En cuanto a la modalidad de trabajo, los alumnos realizarán primero un trabajo individual para la producción del cómic original y posteriormente, compartirán su trabajo vía correo electrónico, adjuntando archivos para evaluar colectivamente su trabajo y realizar mejoras o correcciones.



MOMENTO DE CIERRE (15 minutos)

Los alumnos revisan sus trabajos con sugerencias y comentarios para corregir sus cómics, a través de una pauta de autoevaluación que registra los objetivos y propósitos que se cumplieron con el texto.

Al finalizar la clase los alumnos comparten sus impresiones acerca del trabajo realizado, comentan las dificultades que enfrentaron y los aprendizajes nuevos adoptados.

Reflexión final

Guardan sus trabajos y cierran los equipos.

OBSERVACIÓN PARA LA CONTINUIDAD DEL PROYECTO (TAREAS ASOCIADAS)

Se informa a los alumnos que deben enviar sus trabajos vía mail a la profesora para revisión y posterior impresión de los cómics.